

نام:

نام درس: نگارش

پایه: دهم

نام خانوادگی:

زمان: ۶۰ دقیقه

نام دبیر: جناب آقای خوشوقت

کلاس:

تاریخ: ۲۵ /

ردیف	سوالات	پارم
۱	<p>متن زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه روش هایی (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته و...) در نوشتن آن استفاده شده است.</p> <p>یکی از مشکلاتی که امروزه در گوشه و کنار دنیا مردم را گرفتار کرده است، جنگ و نزاع است. جنگ چیست؟ چرا جنگ اتفاق می افتد؟ اگر ملتی در جنگ از سرزمینشان دفاع نکنند چه میشود؟ سرنوشت کودکان جنگ زده چگونه رقم می خورد؟ ۹ گاه وقت هاکه مادرم بامن سربک موضوع بحث میکند در پایان میگوید: جنگ اول به از صلح آخر... کاش هیچ وقت جنگی در کار نباشد.</p>	۱
۲	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی و ذهنی) را مشخص کنید و برای پاسخ خود دلیل بیاورید.</p> <p>زمانی که به محل قرار رسیدیم شروع به پوشیدن لباس های مخصوص کردیم . سپس مسئول سفینه گفت : بچه ها سوار شوید . ما همگی سوار شده و سفینه از زمین بلند شد و به آسمان رفتیم از میان ستاره های زیبا و سیاره های منظومه شمسی گذشتیم . واقعا تماشایی بود . سیاره ی مشتری ، نپتون ، پلوتون و زحل که از همه ی آن ها زیباتر بود را دیدیم حلقه ای طلایی و زیبا دور زحل را فرا گرفته بود .</p>	۱
۳	<p>از میان مثل های زیر یکی را انتخاب کنید و آن را در دو خط گسترش دهید.</p> <p>۱ - جایی که نمک خوردی، نمکدان مشکن .                  ۳ - تهی پای رفتن به از کفش تنگ                  ۲ - شاهنامه آخرش خوشه .                  ۴ - از تو حرکت از خدا برکت</p>	۲
۴	<p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>چون یونس (ع) از شکم ماهی نجات یافت متفکر بود و کمتر سخن می گفت . یکی از موجب سکوت و سبب خاموشی پرسید . گفت : سخن مراد حبس شکم ماهی انداخت تا وجودم در آتش وحشت شمع وار بگداخت .                  خاموشی با سلامت به از گفتن با سلامت .</p>	۲

۲	<p>۵ شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را بنویسید.</p> <p>چون نداری ناخن درنده تیز با ددان، آن به، که کم گیری ستیز</p> <p>هر که با پولاد بازو پنجه کرد ساعد مسکین خود را رنجه کرد</p> <p>باش تا دستش ببندد روزگار پس به کام دوستان مغزش برآر</p>	۵
۲	<p>۶ نوشته ی زیر را بخوانید و عناصر داستانی (شخصیت ها، فضا، ماجرای داستان و زاویه دید) را بیان کنید.</p> <p>جنگ جهانی اول مثل بیماری وحشتناکی ، تمام دنیا رو گرفته بود . «جیم» سرباز گروهان دوم به محض این که دید «تام» دوست تمام دوران زندگی اش در باتلاق افتاده و در حال دست و پنجه نرم کردن با مرگ است از مافوقش اجازه خواست تا برای نجات دوستش برود و او را از باتلاق خارج کند. مافوق به جیم گفت : اگر بخواهی می توانی بروی ، اما هیچ فکر کردی این کار ارزشش را دارد یا نه ؟</p> <p>دوستت احتمالا مرده و ممکن است تو حتی زندگی خودت را هم به خطر بیندازی!</p> <p>حرف های مافوق ، اثری نداشت ، سرباز به نجات دوستش رفت . به شکل معجزه آسایی توانست به دوستش برسد ، او را روی شانه هایش کشید و به پادگان رساند.</p>	۶
۲	<p>۷ متن زیر را بخوانید و طبق سنجه های ۱ تا ۴ تحلیل کنید.</p> <p>هرگاه عیبی در من دیدی به خودم خبر بده نه کسی دیگر را چون تغییر آن دست خودمه کار اولت سواب داره و نصیحتته اما گزینه دوم غیبت است و گناه است چرا موقعی که چیز منفی در کسی می بینیم جز خودش همه را خبر می دهیم ما شهرت را با صحبت کردن در مورد یکدیگر می دانیم نه بایکدیگر جمله ای که بر یک هتل نوشته بود شگفت زده ام کرد اگر سبب رضایتت شدیم از ما سخن بگو و گرنه با خود ما بگو بر خود تتبیش دهیم تا غیبت از میانمان برود نصیحت کن اما رصوا نکن.</p> <p>۱- رعایت علایم نگارشی  ۲- تصحیح املائی واژگان غلط  ۳- استفاده از واژه های مناسب</p>	۷

۴- ازنشانه های انسجام متن (۲مورد)

۸

آفرینش

۸

۱- باتوجه به سنجه های مطرح شده یکی از موضوعات (باران -ماه-کویر) را انتخاب کنید و به شیوه ی  
جانشین سازی انشایی بنویسید.  
۱-خوش آغازی و خوش فرجامی ۲-پرورش موضوع ۳- رعایت هنجارهای نوشتار ۴- درست نویسی  
واژگان

ادبیات شاید نتواند جلوی جنگ و خونریزی را بگیرد، شاید نتواند جلوی مرگ کودکان را بگیرد، اما می تواند کاری کند، که دنیا به آن فکر کند.

رهخ پس

سارتر

موفق باشید-خوشوقت

ردیف	پاسخنامه نگارش دهم	بارم
۱	<p>متن زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه روش هایی (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته و...) در نوشتن آن استفاده شده است.</p> <p>یکی از مشکلاتی که امروزه در گوشه و کنار دنیا مردم را گرفتار کرده است، جنگ و نزاع است. جنگ چیست؟ (بارش فکری)</p> <p>چرا جنگ اتفاق می افتد؟ (بارش فکری)</p> <p>اگر ملتی در جنگ از سرزمینشان دفاع نکنند چه میشود؟ (اگر نویسی)</p> <p>سرنوشت کودکان جنگ زده چگونه رقم می خورد؟ (بارش فکری)</p> <p>گاهی وقت ها که مادرم بامن سریک موضوع بحث میکنند در پایان میگوید: جنگ اول به از صلح آخر (گزین گفته)</p> <p>...</p>	۱
۲	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی و ذهنی) را مشخص کنید و برای پاسخ خود دلیل بیاورید.</p> <p>دینی است - بدلیل توصیفات حمی و واقعی که به کمک حواس صورت گرفته است / چون تحمل ندارد دینی نیست</p> <p>(هرپانج شید دست است)</p>	۱
۳	<p>از میان مثل های زیر یکی را انتخاب کنید و آن را در دو خط گسترش دهید.</p> <p>نظر معلم صواب است</p>	۲
۴	<p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده باز نویسی کنید.</p> <p>نظر معلم صواب است</p>	۲
۵	<p>شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را بنویسید.</p> <p>نظر معلم صواب است</p>	۲
۶	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و عناصر داستانی (شخصیت ها، فضا، ماجرای داستان و زاویه دید) را بیان کنید.</p> <p>۱- شخصیت: سرباز (جیم) / انا فوق</p> <p>۲- فضا: میدان جنگ و با تعلق و ترس و اضطراب</p> <p>۳- باجزا: ایثار و نوصوستی / نجات دوست از مرگ (هرپانج شید دست است)</p> <p>۴- زاویه: سوم شخص</p>	۲
۷	<p>متن زیر را بخوانید و طبق سنجه های ا تا ۴ تحلیل کنید.</p> <p>۱- رعایت علایم نحاشی: استفاده از علامت دست</p> <p>۲- تصحیح املای واژگان غلط: ۱- سواب = صواب / ۲- تبین = تطبیق</p>	۲

۳- استاده از واژه های مناسب: بر جای ... از ...

دست خودمه = خودم تغییرش میدهم / اکار = روش / نصیحت = نصیحت است / کزینده = روش / پنیز = عمل یا رفتار /  
با خودما = به خودما / بر خود تطبیق = به خود / از میانان برود = از بین برود /  
(ذکر دو مورد کافی است)

۴- و- اما- چون- چراکه- اگر-

۸

آفرینش

نظر معلم صائب است

۸

موفق باشید-خوشوقت