

فهرست آزمون

۳۰ آبان ماه ۹۹

ردیف	مواد امتحانی	صفحه‌ی
۱	فارسی (۲)	۴
۲	عربی زبان قرآن (۲)	۵
۳	دین و زندگی (۲)	۶
۴	زبان انگلیسی (۲)	۷
۵	زبان انگلیسی (۲) (آشنا)	۸
۶	ریاضی و آمار (۲)	۹
۷	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰
۸	تاریخ (۲)	۱۱
۹	تاریخ (۲) (آشنا)	۱۲
۱۰	جغرافیا (۲)	۱۲
۱۱	جامعه‌شناسی (۲)	۱۳
۱۲	فلسفه	۱۴
۱۳	روان‌شناسی	۱۵

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین بلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۶۴۶۳-۰۲۱ داخلی ۱۶۵

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

@fanooseshimi

پدیدآوردگان آزمون

طراحان:

نام طراحان	نام درس
مادح علی اقدم، حسین پرهیزگار، حسن یاسیار، مهدی تبسمی، داود تالشی، سعید جعفری، ابراهیم رضایی، مقدم، مریم شمیرانی، محسن فدایی، محمدجواد قورچیان، عبدالحمید رزاقی	فارسی (۲)
علی اکبر ایمان پرور، سعید جعفری، بهزاد جهانبخش، ولی الله نوروزی، مجید همایی	عربی زبان قرآن (۲)
محبوبه ابتسام، محمدرضا فرهنگیان، احمد منصوری، مرتضی محسنی کبیر	دین و زندگی (۲)
سپهر برومندپور، فریبا توکلی، علی عاشوری، نوید مبلغی، مهدی محمدی، شاهد گواه،	زبان انگلیسی (۲)
حمید اصلانی، فرداد روشنی، امیر زراندوز، امیر محمودیان	ریاضی و آمار (۲)
سعید جعفری، ابراهیم رضایی، مقدم، عارفه سادات طباطبایی نژاد، افشین کیانی، عارفه سادات طباطبایی نژاد، اعظم نوری نیا	علوم و فنون ادبی (۲)
سکینه سادات سعیدیان، مهدی کاردان، آزاده میرزائی، حبیبه محبی، بهروز یحیی، شاهد گواه،	تاریخ (۲)
مهدی کاردان، الهام میرزائی، آذر نوری بروجردی، بهروز یحیی	جغرافیا (۲)
پریسا ایزدی، علیرضا رضایی، آزاده میرزائی، سیدمحمد مدنی دینانی، محمد ابراهیم مازنی	چشمه شناسی (۲)
محمد شاهوردی شوازی، سیدمحمد مدنی دینانی، محمدعرفان هوشیاری	فلسفه
پریسا ایزدی، وحید دهقان، آزاده میرزائی، سیدمحمد مدنی دینانی	روان شناسی

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجوی	ویراستار و مسئول درس مستندسازی
فارسی (۲)	محمدجواد قورچیان	محمدجواد قورچیان	مرتضی منشاری، حسن وسکری	—	الناز معتمدی
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقاییاری	مریم آقاییاری	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	فاطمه صفری احمد الکاتب	لیلا ایزدی
دین و زندگی (۲)	احمد منصوری	احمد منصوری	سکینه گلشنی	محمد ابراهیم مازنی محمد آقاصالح	زهره قموشی
زبان انگلیسی (۲)	شهاب مهران فر	شهاب مهران فر	نگار توکلی	محدثه مرآتی	سپیده جلالی
ریاضی و آمار (۲)	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	محمد بحیرایی	—	حسین اسدزاده
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	حسن وسکری، الهام محمدی		الناز معتمدی
تاریخ (۲) جغرافیا (۲)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	بهروز حبیبی		محدثه پرهیزکار
چشمه شناسی (۲)	محمد ابراهیم مازنی	محمد ابراهیم مازنی	—	پریسا ایزدی فاطمه صفری	زهره قموشی
فلسفه	ساناز برکت	ساناز برکت		محمدعرفان هوشیاری احمد منصوری	
روان شناسی	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی		سیدمحمد مدنی دینانی فاطمه صفری، پریسا ایزدی	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: حبیبه محبی

حروف نگاری و صفحه آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: فاطمه رسولی نسب

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی



فارسی (۲)

۱-

(مهمربود قورپیان، لغت، ترکیبی)

ولایات: مجموعه شهرهایی که ... (ولایت مفرد است)

زنبورک: نوعی توپ جنگی کوچک ...

۲-

(هسین پرهیزگار، لغت، ترکیبی)

خرگه: خیمه به ویژه خیمه بزرگ

۳-

(هسین پرهیزگار، املا، ترکیبی)

گزینۀ «۱»: بی‌اذن

گزینۀ «۲»: لعاب

گزینۀ «۳»: خان‌ها

۴-

(عبدالحمید رزاقی، املا، ترکیبی)

تصحیح املایی خواسته‌ایم ← خواسته‌ایم

۵-

(مهمربود قورپیان، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

آثار به ترتیب از «گامور بخشایش» و «مجید واعظی» هستند.

۶-

(عبدالحمید رزاقی، آرایه، ترکیبی)

استعاره ← شام رستاخیز استعاره از میدان نبرد

تشبیه ← باران تیر

اغراق ← باران تیر

مجاز ← پولاد مجاز از شمشیر

۷-

(داود تالشی، آرایه، صفت ۳۱)

گزینۀ «۲»، سه استعاره دارد.

گزینۀ «۱»: گل خوش نسیم = استعاره از معشوق - بلبل = استعاره از عاشق: ۲ تا

گزینۀ «۲»: ماه سرو بالا = استعاره از معشوق - نرگسان = استعاره از دو چشم -

لؤلؤی لالا = استعاره از اشک: ۳ تا

گزینۀ «۳»: برف = استعاره از موی سفید / پر زاغ = استعاره از موی سیاه: ۲ تا

گزینۀ «۴»: بت = استعاره از معشوق / شکر = استعاره از سخن: ۲ تا

۸-

(مارح علی افرم، آرایه، ترکیبی)

در این بیت شاعر علت ذوب شدن و گداختن تن خود را دوری از دلبر می‌داند و همچنین در مصراع دوم علت سوختن جان خود را آتش مهر یار می‌داند چون علت‌های بیان شده در این بیت واقعی و غیرخیالی هستند پس حسن تعلیل ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: شاعر علت وجود خط مُشکین (سبزه و موهای بر چهره یار) را این می‌داند که سرنوشت و قضا برای اینکه معشوق از چشم بد در امان بماند آن خط مُشکین را به عنوان حرز (دعای چشم زخم) بر صورت یار نوشته است.

گزینۀ «۲»: شاعر علت سرخی لاله را در این می‌داند که از جفای اینکه کاسه گردان (اشاره به شکل گل لاله که مانند جام شراب است) شده است صورت خود را به خون شسته است که این علت خیالی و ادبی است.

گزینۀ «۴»: دلیل این که بید مجنون سرش پایین است (سجده شکر به جا آورده) این است که متوجه شد عاقلان هم مانند او دیوانه هستند.

۹-

(حسن پاسیار، آرایه، ترکیبی)

حسن تعلیل: شاعر علت هلالی شدن ماه را، شرمندگی می‌داند.

تشبیه: آفتاب رو - قمر چون هلالی

استعاره: شرمساری برای قمر یک تشخیص و یک استعاره است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: حدیث بلبل شیرین مقال: استعاره / تشبیه و حسن تعلیل وجود ندارد.

گزینۀ «۳»: تازیانه قهر = تشبیه / استعاره و حسن تعلیل وجود ندارد.

گزینۀ «۴»: چون سیل = تشبیه / دامن صحرای غربی و کشش بحر = اضافه استعاری / حسن تعلیل وجود ندارد.

۱۰-

(سعید یعفری، دستور، صفت ۴۳)

ترکیب‌های اضافی: اعراض ظاهر / احوال باطن / تشریح اندامها / ترکیب اندامها / همسایگی هر اندامی / مشارکت هر اندامی / خاصیت هر یک / فعل هر یک / قوت هر یک

۱۱-

(حسن پاسیار، دستور، صفت ۴۳)

در بیت گزینۀ «۳» واژه «شیخ» نقش مضاف‌الیه دارد و در اینجا نمی‌تواند شاخص باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: شیخ امین الدین

شاخص

گزینۀ «۲»: خواجه قوام‌الدین حسن

شاخص

گزینۀ «۴»: حاجی قوام

شاخص

۱۲-

(مسنن فرایی - شیراز، دستور، صفحه ۴۳)

چه ملامت / چه عیب / این بی خردی / چه خطا / ۴ تا وابسته پیشین دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چه سحری / چه شبی / آن شب / این برات / ۴ تا وابسته پیشین دارد.

گزینه «۲»: آن نرگس / چه بازی / آن مست / ۳ تا وابسته پیشین دارد.

گزینه «۴»: آن شب / این تأثیر / کدامین دولت / ۳ تا وابسته پیشین دارد.

۱۳-

(مریم شمیرانی، دستور، ترکیبی)

بیضه مفعول است و «را» نشانه مفعول.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: فرهاد: متمم، «را»: حرف اضافه در معنی برای

گزینه «۳»: بنیاد: متمم، «را»: حرف اضافه در معنی برای

گزینه «۴»: خط: متمم، «را»: حرف اضافه در معنی در

۱۴-

(سعیر یعفری، مفهوم، صفحه ۴۲)

عبارت صورت پرسش و بیت گزینه «۱» هر دو به افرادی اشاره دارد که به

خشک‌اندیشی و تاریکی خو گرفته‌اند و نور و آگاهی را از یاد برده‌اند.

۱۵-

(مریم شمیرانی، مفهوم، صفحه ۳۳)

پیام بیت این است که زبان درازی سبب کوتاهی عمر می‌شود ولی مفهوم مشترک

گزینه‌های دیگر، ناپایداری جهان است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: رنگ و بوی گل زود نابود می‌شود پس به غنچه دل میند.

گزینه «۲»: دنیا ناپایدار است زیرا بر باد بنا شده است.

گزینه «۴»: فرصت ما در این دنیا کوتاه است.

۱۶-

(مهری تبسمی، مفهوم، صفحه ۴۴)

مفهوم سه گزینه دیگر تکیه بر خود است در حالی که در گزینه «۴»، شاعر خود را در

شکست‌هایش مقصر می‌داند.

۱۷-

(ابراهیم رضایی‌مقدم، مفهوم، ترکیبی)

مفهوم ابیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»، توصیه به عدالت یا پرهیز از ظلم است.

مفهوم بیت گزینه «۲»: یکسانی لطف و قهر معشوق در نزد عاشق است یا غم دوستی

عاشق

۱۸-

(ابراهیم رضایی‌مقدم، مفهوم، صفحه ۳۳)

مفهوم ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»، «دل بستگی نداشتن به دنیا» است. مفهوم

بیت گزینه «۴»، «عمیقاً عاشق بودن و وابسته معشوق بودن» است.

۱۹-

(ابراهیم رضایی‌مقدم، مفهوم، صفحه ۴۹)

مفهوم عبارت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»، «بیان ناامیدی» و مفهوم بیت گزینه

«۳»، «بیان امیدواری» است.

۲۰-

(مهری تبسمی، مفهوم، صفحه ۲۹)

مفهوم سه گزینه دیگر این است که در قبال از دست دادن چیزی دو چندان

جایگزینش می‌شوند. ولی گزینه «۲» به این مفهوم اشاره نمی‌کند.

عربی زبان قرآن (۲)

۲۱-

(بوزار جوانبش، ترجمه، صفحه ۱۸)

«قد أنشد»: (در این‌جا) سروده‌اند / «بعض الشعراء الإیرانیین»: بعضی از شاعران ایرانی

/ «أبیاتاً مزوجة بالعربیة»: ابیاتی آمیخته به عربی / «تُسَمَّى بالملمع»: ملمع نامیده

می‌شوند / «و قد ذُکِر الملمعان الجمیلان فی کتابنا الدراسی»: دو ملمع زیبا در کتاب

درسی ما ذکر شده است.

۲۲-

(مبیر همایی، ترجمه، صفحه‌های ۱۲، ۱۴، ۱۸ و ۱۹)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «حَسَن»: (فعل امر) نیکو کن

گزینه «۳»: «انسان‌های باتجربه» صحیح است.

گزینه «۴»: «دشمنان من» صحیح است.

۲۳-

(مبیر همایی، ترمیم، صفحه ۱۴)

خداوند: «الله» / آرامش: «السکينة» / دل‌های: «قلوب» / پیامبران: «الأنبیاء، النبیین»

/ مؤمنان: «المؤمنات، المؤمنین» / نازل می‌کند: «نزل»



دین و زندگی (۲)

۲۴-

(علی اکبر ایمان پرور، مفهوم، صفحه ۱۹)

بوی عشق را می‌بایی اگر خاک قبرم (استخوان پوسیده‌ام) را ببویی: یعنی وجودم هرچند از بین رفته باشد ولی سرشار از مهر و محبت و عشق به تو می‌باشد، پس با عبارت مقابل خود (به خدا قسم عشقی را بدون ملامت و سرزنش ندیدیم.) تناسب ندارد.

۲۵-

(سعید یعقوبی، لغت، ترکیبی)

صورت درست موارد نادرست:

البرّ (خشکی)، الإحسان (نیکی): نه مترادف‌اند، نه متضاد. / وکنة = عشاء (لانه) / علم (یاد داد)، تعلم (یاد گرفت): نه مترادف‌اند، نه متضاد. / انتفتح (باز شد)، أغلق (بست): نه مترادف‌اند، نه متضاد.

۲۶-

(سعید یعقوبی، مفهوم، ترکیبی)

گاو چهارپایی است که در روستاها فقط به خاطر استفاده از گوشتش و پوستش به کار گرفته می‌شود. (نادرست است، زیرا برای استفاده از شیر نیز از گاو استفاده می‌شود.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: شاخه‌های صنوبر در همه فصل‌ها نو، سرسبز و زیباست.
گزینه «۲»: همه ما می‌دانیم که گونه عضوی در صورت است.
گزینه «۳»: شامگاه در زمستان غالباً از ساعت پنج عصر آغاز می‌شود.

۲۷-

(علی اکبر ایمان پرور، قواعد، صفحه ۱۱)

«لا أسخط» فعل ماضی منفی از باب «إفعال»، صیغه مفرد مذکر غائب (للتائب) و به معنی «خشمگین نکرد» است، پس «أسخط» اسم تفضیل نیست.

۲۸-

(ولی الله نوروزی، قواعد، صفحه ۱۳)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مصدره «تکریم» (از باب تفعیل) درست است.
گزینه «۲»: مضارع المثبت «أسافر» (صیغه متکلم وحده) درست است.
گزینه «۳»: «سوف تکتبون» (صیغه جمع مذکر مخاطب) درست است.

۲۹-

(بهزار یهوانبش، لغت و مفهوم، صفحه ۱۵)

«این قیمت‌ها برای پیراهن مردانه گران است، آیا از این ارزاتر دارید؟!»

۳۰-

(بهزار یهوانبش، لغت و قواعد، صفحه ۱۵)

سؤال می‌گوید در کدام عبارت از وزن «أفعل» اسم تفضیل نیست:
جواب گزینه «۱» است، زیرا دو کلمه «أزرق» و «أصفر» بر رنگ دلالت می‌کنند و اسم تفضیل نیستند.

اسم تفضیل در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «أعلی»
گزینه «۳»: «أجمل»
گزینه «۴»: «أكبر»

۳۱-

(محبوبه ابتسام، آخرین پیامبر، صفحه ۲۹)

از آنجا که خداوند پیامبران را می‌فرستد و اوست که نیاز و یا عدم نیاز به پیامبر را در هر زمان تشخیص می‌دهد، تعیین زمان ختم نبوت نیز با خداست، زیرا اوست که دقیقاً می‌داند عوامل ختم نبوت فراهم شده است یا نه. با توجه به اعلام ختم نبوت در زمان حضرت محمد (ص) در می‌یابیم که عوامل بی‌نیازی از پیامبر جدید فراهم بوده است.

۳۲-

(مهمردشا فرهنگیان، آخرین پیامبر، صفحه ۳۰)

حکومت (نیاز ثابت با قانون ثابت)، عدالت (نیاز ثابت با قانون ثابت) و تعلیم و تربیت (نیاز ثابت با قانون ثابت) صحیح است

۳۳-

(امیر منصور، معجزه جاویدان، صفحه ۴۴ و ۴۵)

اعجاز محتوایی قرآن، حتی برای کسانی که زبان قرآن را نمی‌دانند و فقط از ترجمه‌ها استفاده می‌کنند نیز قابل فهم و ادراک است.
خداوند چون بر همه امور دانا است، برای بیان معارف ژرف و عمیق قرآن، زیباترین و مناسب‌ترین کلمات و عبارات را انتخاب کرده است تا به بهترین وجه، معنای مورد نظر را برساند، این موضوع مرتبط با اعجاز لفظی قرآن کریم است.

۳۴-

(مرتضی مسنی کبیر، معجزه جاویدان، صفحه‌های ۴۶ و ۴۹)

فقط مورد (الف) که درباره علم دوستی است اشاره به «تأثیرناپذیری از عقاید جاهلیت» دارد. عبارت (ب) به جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن، مورد (ج) به انسجام درونی در عین نزول تدریجی و مورد (د) به ذکر نکات علمی بی‌سابقه اشاره دارد.

۳۵-

(محبوبه ابتسام، معجزه جاویدان، صفحه ۴۷)

اشاره به نکات علمی بی‌سابقه، گویای آن است که قرآن کریم بسیار فراتر از علم آن روز جامعه سخن گفته و ذکر این قبیل نکات علمی فقط از کسی ساخته است که آگاه به همه علوم باشد. پیام آیه مذکور آن است که جهان هستی مدام در حال گسترش و انبساط است.

۳۶-

(امیر منصور، آخرین پیامبر، صفحه ۲۸)

پیامبر گرامی اسلام (ص) در اجتماعات مختلف، خود را به عنوان آخرین پیامبر الهی معرفی می‌کرد تا پس از ایشان، کسی ادعای پیامبری نکند، یا اگر ادعا کرد، مردم فریب او را نخورند و بدانند که او پیامبر واقعی نیست.

خداوند در قرآن کریم، پیامبر اکرم (ص) را خاتم النبیین معرفی می‌کند: «ولکن رسول الله و خاتم النبیین»

۳۷-

(مرثی مفسنی کبیر، معجزه جاویدان، صفحه ۴۱ و ۴۲)

قرآن کریم از زبان حضرت عیسی (ع) می‌فرماید: «إني قد جئتكم بأية من ربكم: من با نشانهای از سوی پروردگارتان نزد شما آمده‌ام» و پس از ذکر معجزات، با به کاربردن عبارت «بإذن الله» منشأ اصلی و حقیقی این معجزات را خداوند قادر معرفی می‌نماید.

۳۸-

(میهوبه ابتسام، آخرین پیامبر، صفحه ۳۱)

در اسلام دسته‌ای از قواعد و قوانین وجود دارد که به مقررات اسلامی خاصیت انطباق و تحرک بخشیده است، به‌طور مثال پیامبر فرموده است: «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام: اسلام با ضرر دیدن و ضرر رساندن مخالف است.»

۳۹-

(مرثی مفسنی کبیر، معجزه جاویدان، صفحه ۵۰)

در فضای جاهلیت قبل از اسلام، قرآن کریم با بیان کرامت زن و تساوی وی با مرد در انسانیت، اعلام کرد: «هر کس از مرد و زن، عمل صالح انجام دهد و اهل ایمان باشد، خداوند به او حیات پاک و پاکیزه (طیبه) می‌بخشد.»

۴۰-

(ممد رضا فرهنگیان، آخرین پیامبر، صفحه ۳۲ و ۳۴)

خداوند در آیه ۱۳۶ سوره بقره، محتوای دعوت همه پیامبران را یکی بیان می‌کند و می‌فرماید: «میان هیچ‌یک از ایشان فرق نمی‌گذاریم و در برابر او تسلیم هستیم.» در حقیقت آیه مبین این مطلب است که محتوای اصلی دعوت پیامبران یکسان بوده است و همه آنان آورنده یک دین بوده‌اند.

زبان انگلیسی (۲)

۴۱-

(نویر مبلغی)

ترجمه جمله: «دیشب جشن تولد من بود و مادرم چند نفر از دوستان و فامیل را دعوت کرده بود، اما فقط تعداد کمی از آن‌ها آمدند.»

توضیح نکات درسی:

چون کلمات "relatives" و "friends" قابل شمارش هستند، باید در جای خالی اول، از "many" استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). عبارت "a lots of" که در گزینه «۱» آمده است، نادرست است. شکل درست این عبارت به یکی از صورت‌های "a lot of" یا "lots of" است.

(گرامر)

۴۲-

(نویر مبلغی)

ترجمه جمله: «تصمیم گرفته بودم که آپارتمان جدیدم را رنگ کنم اما انقاش طرف قرارداد درخواست پنج هزار دلار کرد و من نظرم را عوض کردم.»

توضیح نکات درسی:

هرگاه از یک عدد و یک واحد شمارش در کنار یک اسم استفاده کنیم، آن واحد شمارش قابل جمع بستن نیست (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). همچنین، زمانی که عدد یا واحد شمارش قبل از اسم، به عددی بزرگ‌تر از یک دلالت کنند، آن اسم باید "s" جمع بگیرد (رد گزینه‌های «۱» و «۳»).

(گرامر)

۴۳-

(سپهر پرومندیور)

ترجمه جمله: «اگر پلیس یک فرد ۱۵ ساله را در حال آسیب زدن به اموال دیگران، برای مثال در حال شکستن چراغ‌های یک ماشین ببیند، پلیس چگونه باید واکنش نشان دهد؟»

(۱) شکل، ساختار (۲) مثال (۳) الگو، طرح (۴) تبادل

(واژگان)

۴۴-

(سپهر پرومندیور)

ترجمه جمله: «برای کسب اطلاع بیشتر از روش‌های جدید تدریس، پیشنهاد می‌کنم که از کتابخانه مرکزی دیدن کنید. هیچ‌کجای دیگر چنین اطلاعات ارزشمندی را نخواهید یافت.»

(۱) دفتر کار (۲) باور (۳) معنا (۴) اطلاعات

(واژگان)

۴۵-

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «دخترم در حال گذراندن یک دوره نقاشی است که به نقاشان جوان کمک می‌کند که دانش خود را در مورد رنگ‌ها و ترکیب در نقاشی افزایش دهند.»

(۱) توانایی (۲) مکالمه (۳) دانش (۴) ارتباط

(واژگان)

۴۶-

(فربیا توکلی)

ترجمه جمله: «یکی از جالب‌ترین قسمت‌های کار من سفر و ملاقات با افرادی از فرهنگ‌های مختلف است.»

(۱) فرهنگ (۲) قرن (۳) نشانه (۴) حجم، مقدار

(واژگان)

۴۷-

(فربیا توکلی)

ترجمه جمله: «به دلیل انزوای جغرافیایی آن، گیاهان و جانوران بسیاری هستند که فقط در استرالیا وجود دارند.»

(۱) استفاده کردن (۲) وجود داشتن

(۳) تنوع داشتن، متغیر بودن (۴) موجسواری کردن، در اینترنت گشت زدن
(واژگان)

۴۸-

(مهری ممری)

ترجمه جمله: «زمانی که یک زبان خارجی یاد می‌گیریم، باید بیشتر درباره فرهنگ و سنت‌های آن بیاموزیم.»

(۱) صادق، راستگو (۲) موردعلاقه

(۳) خارجی (۴) بزرگ

(واژگان)

۴۹-

(مهری ممری)

ترجمه جمله: «پس از آن زلزله شدید، از دولت انتظار می‌رفت که اقدامی فوری برای کمک به افرادی که خانه‌هایشان را از دست دادند، انجام دهد.»

(۱) جمله (۲) فیلم

(۳) تجربه (۴) اقدام، سنجش، مقیاس

توضیح تکلیف درسی:

به هم‌نشینی پرکاربرد "take a measure" به معنای «اقدام کردن» توجه کنید.

(واژگان)

۵۰-

(مهری ممری)

ترجمه جمله: «عرضه این کالاها از تقاضا برای آن‌ها کمتر است. به همین خاطر است که قیمت‌های آن‌ها بسیار بالا است.»

(۱) منطقه، ناحیه (۲) قاره (۳) قیمت (۴) نیرو، توان

(واژگان)

زبان انگلیسی (۲) (آشنا)

۵۱-

(کتاب آبی)

ترجمه جمله: «در یک خانواده سنتی، پدر مسول تامین نیازهای همه اعضای خانواده است.»

(۱) دعوت کردن (۲) جستجو کردن

(۳) تأمین کردن، دیدن (۴) تصور کردن

(واژگان)

۵۲-

(کتاب آبی)

(۱) به شکل آشنا (۲) به آرامی (۳) واقعاً (۴) مدام
(کلوز تست)

۵۳-

(کتاب آبی)

(۱) نقشه (۲) معنا (۳) پروژه (۴) خطر
(کلوز تست)

۵۴-

(کتاب آبی)

(۱) اتفاق افتادن (۲) بررسی کردن (۳) سفر کردن (۴) تشکیل دادن
(کلوز تست)

۵۵-

(کتاب آبی)

(۱) توسعه (۲) موضوع، مسأله (۳) تفاوت (۴) واژگان
(کلوز تست)

۵۶-

(کتاب آبی)

(۱) زندگی کردن (۲) سازگار بودن
(۳) بیان کردن (۴) مصاحبه کردن
(کلوز تست)

۵۷-

(کتاب آبی)

ترجمه جمله: «لاتین یک زبان مرده به حساب می‌آید، زیرا دیگر در شکل اولیه‌اش استفاده نمی‌شود.»

(درک مطلب)

۵۸-

(کتاب آبی)

ترجمه جمله: «کدام یک از جملات زیر طبق متن صحیح نیست؟»
«زبان‌های در معرض خطر قطعاً در خلال قرن آینده منقرض خواهند شد.»

(درک مطلب)

۵۹-

(کتاب آبی)

ترجمه جمله: «همه زبان‌های زیر ریشه در لاتین دارند به جز آلمانی.»

(درک مطلب)

۶۰-

(کتاب آبی)

ترجمه جمله: «نویسنده زبان یویپیک را در پاراگراف آخر ذکر می‌کند تا نشان دهد چه قدر سریع یک زبان ممکن است از کاربرد بیفتد.»

(درک مطلب)



ریاضی و آمار (۲)

۶۱-

(امیر زرائدوز، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۳)

اگر عدد حقیقی مورد نظر را x در نظر بگیریم، مربع آن x^2 و سه برابر آن عدد، منهای یک، برابر با $3x - 1$ می‌شود. پس عبارت گزینه « ۳ » برابر با $x^2 \geq 3x - 1$ است.

۶۲-

(امیر زرائدوز، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۸)

بررسی گزینه (۱): اگر دو طرف نامساوی در یک عدد منفی ضرب شوند، جهت نامساوی باید تغییر کند.

بررسی گزینه (۲): معادله $x^2 + 100 = 0$ جواب ندارد، زیرا $x^2 = -100$ و نمی‌توانیم از عدد (-100) جذر بگیریم.

بررسی گزینه (۳): اگر مقدار ثابتی را به دو طرف نامساوی اضافه کنیم جهت نامساوی عوض نخواهد شد.

$$a > b \Rightarrow a - 4 > b - 4$$

بررسی گزینه (۴): این تساوی درست است، زیرا:

$$\sqrt{x^2 + 6x + 9} = \sqrt{(x+3)^2} = |x+3|$$

می‌دانیم اگر توان و فرجه، زوج باشند و با هم خط بخورند (ساده شوند) عبارت زیر رادیکال با قدرمطلق خارج می‌شود.

۶۳-

(امیر مهوریان، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۸)

این مرحله نادرست است. زیرا:

$$xy(x^2 + y^2 + 2xy) = x^3y + xy^3 + 2x^2y^2 \neq x^3 + y^3$$

۶۴-

(امیر زرائدوز، ترکیبی، صفحه ۲ و ۱۸)

می‌دانیم فرم کلی استدلال قیاس استثنایی به صورت $[(p \Rightarrow q) \wedge p] \Rightarrow q$ می‌باشد، لذا در جای خالی باید گزاره $q \sim$ قرار گیرد.

۶۵-

(امیر مهوریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۱۱)

ارزش گزاره شرطی $p \Rightarrow q$ زمانی درست است که q حالت زیر برقرار باشد:

$$p \Rightarrow q \equiv T \Rightarrow \begin{cases} \text{درست: } p, q \\ \text{درست: } p, \text{ نادرست: } q \\ \text{نادرست: } p, \text{ نادرست: } q \end{cases}$$

حال با استفاده از جدول زیر، ارزش گزاره هریک از گزینه‌ها را می‌یابیم:

p	q	$p \Rightarrow q$	$p \Leftrightarrow (p \Rightarrow q)$	$p \wedge q$	$(p \wedge q) \Leftrightarrow p$	$p \Leftrightarrow q$
T	T	T	T	T	T	T
F	T	F	T	F	T	F
F	F	T	F	F	T	T

(۱) (۲)

$(p \Leftrightarrow q) \vee p$	$p \vee q$	$(p \vee q) \Leftrightarrow (p \wedge q)$
T	T	T
F	T	F
T	F	T

(۳) (۴)

همانطور که از جدول مشاهده می‌کنید تنها ارزش گزاره گزینه « ۲ » همواره صحیح است.

۶۶-

(عمیر اصلانی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۱۱)

با توجه به اینکه $p \vee q \Leftrightarrow q$ درست است، اگر q درست باشد، p دلخواه است و اگر q نادرست باشد، p باید نادرست باشد.

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$(p \wedge q)$
د	د	ن	ن	د
ن	د	د	ن	ن
ن	ن	د	د	ن

$\sim (p \wedge q)$	$\sim p \wedge \sim q$	$\sim (p \wedge q) \Leftrightarrow \sim p \wedge \sim q$
ن	ن	د
د	ن	ن
د	د	د

بنابراین اگر p درست باشد، با توجه به جدول می‌بینیم که ارزش گزاره داده شده درست است.

۶۷-

(امیر مهوریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۱۱)

از آنجا که p نادرست است، پس $p \Rightarrow q$ درست است و به دلیل مشابه $r \Rightarrow p$ نیز درست است و ترکیب دو شرطی $(p \Rightarrow q) \Leftrightarrow (r \Rightarrow p)$ نیز درست است.

p و q نادرست هستند، پس $p \vee q$ نیز نادرست است و ترکیب عطفی گزاره‌ای نادرست با هر گزاره دیگر، نادرست است، در نتیجه گزاره $(p \vee q) \wedge (\sim r \vee p)$ نادرست است.

۶۸-

(امیر زرائدوز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۱۱)

$$(\sim p \vee q) \equiv F \Rightarrow \begin{cases} \sim p \equiv F \\ q \equiv F \end{cases}$$

$$[(\sim p \Leftrightarrow q) \wedge T] \equiv \begin{matrix} T \\ (F \Leftrightarrow F) \wedge T \end{matrix} \equiv T$$

۶۹-

(عمیر زریں‌کفش، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۱۱)

به بررسی تک تک گزینه‌ها می‌پردازیم:

$$۱) (p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow q) \equiv \begin{matrix} T \\ (T \Leftrightarrow F) \end{matrix} \Leftrightarrow \begin{matrix} T \\ (T \Rightarrow F) \end{matrix} \equiv F \Leftrightarrow F \equiv T$$

$$۲) (r \Leftrightarrow p) \Rightarrow (p \vee q) \equiv \begin{matrix} T \\ (r \Leftrightarrow T) \end{matrix} \Rightarrow (T \vee F) \equiv \text{نامعلوم} \Rightarrow T \equiv T$$

$$۳) (p \Rightarrow \sim q) \Leftrightarrow (\sim p \wedge r) \equiv \begin{matrix} T \\ (T \Rightarrow \sim F) \end{matrix} \Leftrightarrow \begin{matrix} \sim \\ (T \wedge r) \end{matrix} \equiv T \Leftrightarrow F \equiv F$$

$$۴) (p \vee r) \Leftrightarrow (q \Rightarrow r) \equiv \begin{matrix} T \\ (T \vee r) \end{matrix} \Leftrightarrow \begin{matrix} F \\ (F \Rightarrow r) \end{matrix} \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$$

۷۰-

(فررار روشنی، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۳)

ابتدا معادله تقاضا را می‌یابیم:

$$x = 3000 - 20p \Rightarrow 20p = 3000 - x \Rightarrow p = 150 - \frac{x}{20}$$

$$\text{درآمد} = R(x) = x \cdot p \Rightarrow R(x) = \frac{-x^2}{20} + 150x$$

علوم و فنون ادبی (۲)

۷۱-

(سعیر یعفری، تشبیه، صفحه ۲۶)

تشبیه در دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: چون قمر آبی

گزینه «۳»: زنگی شب، مه‌رو

گزینه «۴»: خار فنا

۷۲-

(سعیر یعفری، تشبیه، صفحه ۲۷ و ۲۸)

وجه‌شبه در بیت یاد شده سروری (سرور بودن) بر همه جهان است.

۷۳-

(ابراهیم رضایی‌مقدم، تشبیه، صفحه ۲۹)

تشبیه فشرده اضافه: بهار طرب

تشبیه فشرده غیراضافی:

۱- صحبت پیر خرابات (مشبه) بهار طرب (مشبه‌به) است.

۲- نفس سوختگان (مشبه) سرو جوان (مشبه‌به) است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تشبیه فشرده غیراضافی: اینجا [مانند] چاه و زندان است / اینجا [مانند]

بیت‌الاحزان است.

گزینه «۲»: تشبیه فشرده اضافه: کف افسوس

۷۴-

(ابراهیم رضایی‌مقدم، تشبیه، صفحه ۲۹)

تشبیه گسترده: دل (مشبه)، همچو (ادات تشبیه)، لاله خودرو (مشبه‌به) داغدار ازل

بودن (وجه شبه)

تشبیه فشرده: آتش هوس

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حریفان مانند لاله و گل: تشبیه گسترده

مشبه ادات تشبیه مشبه‌به

گزینه «۲»: آتش آه: تشبیه فشرده

مشبه‌به مشبه

گزینه «۴»: دعای صبح و آه شب کلید گنج مقصود است: تشبیه فشرده / گنج مقصود: تشبیه فشرده

مشبه مشبه مشبه‌به

۷۵-

(عارف‌سارارت طباطبایی‌نژاد، تشبیه، صفحه ۲۹)

در بیت گزینه «۳»: تشبیه گسترده وجود دارد.

[او] یوسف آسا به دل‌و از چاه رست

مشبه مشبه‌به ادات تشبیه وجه‌شبه

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دام زلف (تشبیه فشرده اضافه)

گزینه «۲»: خانه دل (تشبیه فشرده اضافه)

گزینه «۴»: وجود عاریتی، خانه‌ای است (تشبیه فشرده غیراضافی) / چراغ عمر

(تشبیه فشرده اضافه)

۷۶-

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفحه ۳۷)

شاعر در بیت گزینه «۴» می‌گوید که با شراب و عشق و مستی، عقل را شکست می‌دهیم.

در سایر ابیات، عقل و خرد ستایش شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: خرد، سخنان ناسنجیده را سنجیده و پخته می‌کند.

گزینه «۲»: هر سخنی که با خرد همراه شود، باعث آسودگی خاطر گوینده است.

گزینه «۳»: اگر می‌خواهی روزگار به تو آسیب نرساند، از عقل، برای خودت سیر بساز.

(همیشه عاقلانه رفتار کن.)

۷۷-

(افشین کیانی، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

ویژگی‌های فکری سبک خراسانی: باور به اختیار و اراده، واقع‌گرایی، زمینی بودن معشوق

ویژگی‌های فکری سبک عراقی: فراق، ستایش عشق، رواج روحیه عرفانی و اخلاقی، بازتاب بیشتر علوم در شعر

۷۸-

(افشین کیانی، سبک عراقی، صفحه ۳۶ و ۳۷)

وجود لغات عربی در شعر، از ویژگی‌های زبانی شعر است.

۷۹-

(عارف‌سارارت طباطبایی‌نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۶)

در بیت گزینه «۱»: از واژگان کهن فارسی استفاده شده که در سبک عراقی مرسوم نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «می‌جای «همی» را گرفته است.

گزینه «۳»: «در» جای «اندر» را گرفته است.

گزینه «۴»: استفاده از واژگان عربی بیشتر شده است. (حاجت، عیان، استماع)

۸۰-

(سعیر یعفری، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

پیام بیت گزینه «۲»: وصال است که از ویژگی‌های شعر سبک خراسانی است.

پیام ابیات دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: باور به قضا و قدر

گزینه «۴»: فراق

تاریخ (۲)

۸۱-

(بهر روز یبوی، اسلام در مکه، صفحه ۲۳ و ۲۹)

بت پرستان، سنت ابراهیمی حج را به جا می آوردند، اما آن را با عقاید، آداب و رسوم شرک آلود آمیخته بودند. با تشدید آزار مشرکان، به دنبال در گذشت حضرت ابوطالب، اندیشه هجرت از مکه به دهن پیامبر (ص) و مسلمانان راه یافت. به دنبال آن، پیامبر راهی طائف شد اما اهالی طائف از پیامبر (ص) استقبال نکردند.

۸۲-

(سکینه سادات سعیران، اسلام در مکه، صفحه ۲۱ و ۲۲)

در نظام اجتماعی عربستان پیش از اسلام زن از مقام و منزلتی پایین برخوردار بود، به همین دلیل مردان قبیله به پدران خود افتخار می کردند و نه مادران. قرآن به موقعیت حقارت آمیز زن در میان اعراب جاهلی اشاره فرموده و آنان را به سبب داشتن چنین عقیده و اخلاقی نکوهش کرده است.

مکه بر سر راه یمن به شام قرار داشت و مرکز اصلی بازرگانی به شمار می رفت و سران قریش از طریق تجارت با شام و دیگر سرزمین های اطراف شبه جزیره عربستان، سود سرشاری کسب می کردند.

مردم عرب در دوران پیش از اسلام به علم و دانش توجه چندانی نداشتند و به این ترتیب از نظر تمدنی نیز فاقد دستاوردهای قابل توجهی بودند و ویژگی های زندگی صحرائینی در شهرنشینان نیز غلبه داشت. برجسته ترین دستاورد فرهنگی مردم عرب در دوران جاهلیت، شعر و شاعری بود.

۸۳-

(مبیه مبیی، اسلام در مکه، صفحه ۲۶ و ۲۷)

بعد از ایمان آوردن نزدیکان رسول خدا به اسلام، به تدریج تعدادی از مردم مکه که بیشتر از طبقات جوان، فقیر و مستضعف بودند، دعوت پیامبر را پذیرفتند. یکی از دلایل مخالفت سران مشرک با اسلام، رقابت های قبیله ای و حسادت طایفه ای بود و به اینکه فردی از طایفه بنی هاشم به پیامبری رسیده سخت حسادت می کردند.

۸۴-

(مهری کلردان، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۴ و ۳۵)

الف) برخی از مهاجران بی بضاعت که در جوار مسجد اقامت گزیدند به اهل صُفّه مشهور شدند.

ب) علاوه بر مسلمانان، پیروان آیین های دیگری مانند یهودیان و بت پرستان نیز در آن شهر می زیستند.

پ) وجود قبیله ها و طایفه های پراکنده با عقاید دینی گوناگون و پیشینه های آکنده از اختلاف و درگیری، همواره تهدیدی جدی برای آرامش و امنیت مدینه به شمار می رفت. از این رو پیامبر با تنظیم پیمان نامه عمومی مدینه درصدد برآمد مدینه را از نظر سیاسی و نظامی متحد سازد و نظم و امنیت پایداری در این شهر برقرار کند.

۸۵-

(سکینه سادات سعیران، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۶ و ۳۷)

پیمان نامه عمومی یا به تعبیر رایج در عصر ما، قانون اساسی مدینه، مهم ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام بود و این پیمان نامه، سرآغاز تأسیس امت و حکومت اسلامی بود. پس از هجرت پیامبر و بارانش به مدینه، مشرکان قریش همچنان بزرگ ترین و سرسخت ترین دشمنان دعوت اسلامی باقی ماندند و با توجه به روابط سیاسی و تجاری قریش با دیگر قبایل امکان تحریک آنان علیه مسلمانان وجود داشت، پس پیامبر (ص) در سال نخست هجرت، به دنبال نزول آیات جهاد، تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت.

۸۶-

(مهری کلردان، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۲ و ۳۳)

الف) سال ۱۲ بعثت، ۱۲ مرد یثربی هنگام مراسم حج در مکانی موسوم به عقبه در منا، با پیامبر بیعت کردند. این بیعت در تاریخ به پیمان عقبه اول معروف شده است. ب) پیمان عقبه دوم، بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یثرب بود. ج) پیامبر (ص) پس از آنکه از دسیسه مشرکان در دارالندوه برای کشتن خود آگاه شد، تصمیم گرفت مخفیانه از مکه خارج شود و به سوی یثرب حرکت کند.

۸۷-

(مبیه مبیی، اسلام در مکه، صفحه ۲۰ و ۲۱)

شبه جزیره پهناور عربستان، با آب و هوایی گرم و خشک، در جنوب و جنوب غربی فلات ایران قرار دارد. این شبه جزیره، مسکن دیرینه عرب ها است. در دوران پیش از اسلام، قبیله های عرب شبه جزیره عربستان به صورت پراکنده و جدا از هم می زیستند و حکومت فراگیر و قدرتمندی در آن شبه جزیره وجود نداشت.

۸۸-

(آزاده میرزائی، اسلام در مکه، صفحه ۲۶ تا ۲۸)

الف) حضرت خدیجه (س)، حضرت علی (ع) و زیدبن حارثه، فرزند خوانده پیامبر (ص) به عنوان نخستین ایمان آورندگان به رسول خدا بودند. ب) خداوند با نزول آیه ۹۴ سوره حجر از پیامبر اکرم (ص) خواستند دعوت خود را آشکار و عمومی کند. پ) وقتی ابوطالب طایفه بنی هاشم را به حمایت از پیامبر (ص) و اسلام آوردن دعوت کرد، تمام بنی هاشم، درخواست او را اجابت کردند و تنها ابولهب از این کار سر باز زد.

۸۹-

(آزاده میرزائی، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۰ و ۳۱)

تشریح عبارت های نادرست:

الف) ساکنان شهر یثرب در دوران جاهلیت شامل دو گروه یهود و عرب بودند. ب) یثربیان برخلاف مکیان، روابط تجاری و سیاسی گسترده ای با قبایل و ساکنان دیگر شهرها و مناطق عربستان و کشورهای همسایه نداشتند.

۹۰-

(آزاده میرزائی، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۸ تا ۴۱)

الف) قرآن صلح حدیبیه را به دلیل آثار و پیامدهای مهم آن در اسلام، فتح و پیروزی آشکار برای اسلام معرفی کرده است. ب) مورخان سال نهم هجری را سال وفود یا سال اسلام آوردن قبیله ها نامیده اند. پ) زکات را باید مسلمانان پرداخت کنند.

توضیح تکات درسی:

در زمان رسول خدا مسلمانان باید زکات پرداخت می کردند و جزیه مالیات سرانهای بود که مردان بالغ اهل کتاب (یهودیان، مسیحیان و زرتشتیان) که به لحاظ مالی توانایی پرداخت آن را داشتند، ملزم به پرداخت آن بودند.



تاریخ (۲) (آشنا)

۹۹-

(کتاب جامع، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۷ کتاب درسی)
مشركان در غزوه احد به موفقیت نسبی دست یافتند.

۱۰۰-

(کتاب جامع، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۸ کتاب درسی)
عبدالله بن ابی هنگامی که رسول خدا برای محاصره یهودیان بنی نضیر حرکت کرد، وی آنان را به مقاومت در برابر مسلمانان ترغیب کرد و وعده یاری به آنها داد. اوهم چنین می‌کوشید که انصار را علیه مهاجران تحریک نماید. او حتی در غزوه‌های احد و تبوک به همراه یارانش از سپاه اسلام جدا شد و در نبرد شرکت نکرد.

جغرافیا (۲)

مبحث: نواحی آب و هوایی

۱۰۱-

(بهر روز یبسی، صفحه ۳۴ و ۳۵)
بیابان گبی و تکه‌ماکان در اثر دوری از منابع رطوبت و شکل و جهت ناهمواری‌ها به وجود آمده‌اند و حرف L نشان دهنده کانون کم فشار و حرف H نشان دهنده کانون پرفشار است و علامت جبهه گرم و علامت جبهه سرد می‌باشد و به خطوط منحنی‌های هم‌فشار، ایزوبار گفته می‌شود.



۱۰۲-

(آذر، نوری پرویزری، صفحه ۲۵)
یکی از مهم‌ترین جبهه‌های هوا، جبهه قطبی است که بین هوای سرد قطب و هوای گرم استوایی در منطقه معتدله تشکیل می‌شود. جبهه قطبی در تغییرات آب و هوایی کشور ما نقش مهمی دارد.

۱۰۳-

(آذر، نوری پرویزری، صفحه ۲۸)
کمبود بارش مربوط به ناحیه E - B می‌باشد.
میانگین سردترین ماه بین 18°C تا 3°C - سانتی‌گراد مربوط به ناحیه آب و هوایی C است.
مناسب برای جنگل‌های خزان‌دار مربوط به ناحیه C می‌باشد.
بارش تابستان بیشتر از زمستان است مربوط به ناحیه D می‌باشد.

۱۰۴-

(بهر روز یبسی، صفحه ۳۲ و ۳۳)
میزان بارش سالیانه در بیابان کمتر از ۵۰ میلی‌متر است و بیابان آناکاما در امریکا جنوبی جزء بیابان‌های گرم و بیابان تکه‌ماکان در آسیا جزء بیابان‌های سرد محسوب می‌شوند.

۱۰۵-

(مهری کارران، صفحه ۲۴)
در ناحیه کم فشار، فشار هوا به سمت مرکز ناحیه کم می‌شود.
فشار هوا نیرویی است که هوا بر یک واحد از سطح زمین وارد می‌کند و مقدار آن در سطح دریای آزاد برابر با وزن ستونی از جیوه به ارتفاع ۷۶ سانتی‌متر است.

۹۱-

(کتاب جامع، اسلام در مکه، صفحه ۲۱ کتاب درسی)
مطالعات مورخان و کاوش‌های باستان‌شناسان در سده‌های ۱۹ و ۲۰ م. نشان داد که پیش از میلاد حضرت عیسی (ع)، فرهنگ و تمدن مهمی در سرزمین یمن، واقع در جنوب شبه‌جزیره عربستان وجود داشته است.

۹۲-

(کتاب جامع، اسلام در مکه، صفحه ۲۱ کتاب درسی)
در آستانه ظهور اسلام، اعراب خود را به یکی از دو دسته قحطانی (جنوبی) و عدناتی (شمالی) منسوب می‌کردند.

۹۳-

(کتاب جامع، اسلام در مکه، صفحه ۲۱ کتاب درسی)
قبیله یک واحد اجتماعی و سیاسی مستقل به حساب می‌آمد و شامل تمامی افرادی می‌شد که دارای نیای مشترک بودند و با یکدیگر پیوند خونی داشتند.

۹۴-

(کتاب جامع، اسلام در مکه، صفحه ۲۲ کتاب درسی)
ساکنان شبه جزیره عربستان اگرچه در مجاورت تمدن‌های بزرگ ایران و روم قرار گرفته بودند و با این مراکز تمدنی روابط تجاری داشتند اما از نظر فرهنگی و تمدنی با جوامع متمدن دنیای آن روز قابل مقایسه نبودند. آنان از نظر تمدنی فاقد دستاوردهای قابل توجهی بودند و ویژگی‌های زندگی صحرائشینی بر شهرنشینان غلبه داشت.

۹۵-

(کتاب جامع، اسلام در مکه، صفحه ۲۷ و ۲۹ کتاب درسی)
پیامبر با حمایت‌خواهی از مطعم بن عدی، یکی از اشراف مکه، از طائف به شهر مکه بازگشت.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»: عمار بن یاسر، سمیه، بلال بن رباح و ابوذر غفاری از جمله مستضعفانی بودند که اسلام آوردند.

۹۶-

(کتاب جامع، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۱ کتاب درسی)
اغلب مردم شهر یرب به کشاورزی اشتغال داشتند و از درآمد و رفاه اقتصادی بالایی برخوردار نبودند.

۹۷-

(کتاب جامع، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۵ کتاب درسی)
پیامبر اکرم در نخستین ماه‌های پس از هجرت با هدف ایجاد همدلی و وحدت دینی میان پیروانش به آنان دستور داد که هر فرد بدون در نظر گرفتن قبیله یا طایفه خود با فرد دیگری پیوند برادری برقرار نماید.

۹۸-

(کتاب جامع، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۸ کتاب درسی)
تغییر قبیله مسلمانان از بیت‌المقدس به سوی مکه، یکی دیگر از اقداماتی بود که به فرمان الهی و در پی بهانه‌جویی یهودیان انجام گرفت.



۱۰۶-

(پرویز بیگی، صفحه ۲۲)

نیتروژن ۷۸ درصد و اکسیژن ۲۱ درصد از حجم هوا را تشکیل می‌دهند و بیشترین تغییرات آب و هوایی در لایه زیرین آن یعنی وردسپهر (تروپوسفر)، به‌وجود می‌آید و بیوسفر حاصل عملکرد اتمسفر، هیدروسفر و لیتوسفر می‌باشد.

۱۰۷-

(موری کارران، صفحه ۲۶)

الف) کمربندهای فشار در دو نیمکره شمالی و جنوبی قرینه هستند.
ب) در قطب شمال و جنوب، فشار زیاد و در استوا فشار کم می‌باشد.
ج) میزان فشار در هر دو مدار رأس السرطان و رأس الجدی زیاد است.

۱۰۸-

(آزر توری پرویزدی، صفحه ۲۱)

آب و هوا، شرایط و وضعیت هوای یک ناحیه در مدت زمانی نسبتاً طولانی است. برای مثال، می‌گوییم اندونزی کشوری گرم و مرطوب است.

۱۰۹-

(کنکور سراسری ۹۹، صفحه ۲۶ کتاب درسی)

در ناحیه استوایی، هوای گرم به سمت بالا صعود می‌کند و با بالا رفتن سرد می‌شود و رطوبت خود را به صورت باران فرو می‌ریزد که بخشی مربوط به ناحیه پرفشار جنب استوایی (حوالی عرض ۳۰ درجه) و پراکندگی آب‌ها می‌باشد.

۱۱۰-

(الهام میرزائی، صفحه ۲۷)

الف) جبهه‌های (سیکلونی)

ب) همرفتی

پ) همرفتی

جامعه‌شناسی (۲)

۱۱۱-

(علیرضا رضایی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۱۹)

اعضای جامعه تغلب، چون برای غلبه بر اقوام دیگر به هم نیازمندند، ناچارند از چیرگی بر یکدیگر خودداری کنند.

۱۱۲-

(آزاده میرزائی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۰ و ۲۱)

غلبه نظامی اقوام گرچه به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود، اما همواره گسترش فرهنگی آن‌ها را به دنبال نمی‌آورد.

۱۱۳-

(آزاده میرزائی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۱)

قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند، با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت بگیرد.
مغولان با قدرت نظامی خود، مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آن‌ها قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی جهانی شدن را نداشت.

۱۱۴-

(مهمربراهیم مازنی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۳)

— امپریالیسم سیاسی با اشغال نظامی جوامع ضعیف شکل می‌گیرد.
— در استعمار قدیم، برای تأمین سلطه، نسل‌کشی صورت می‌گیرد.
— در امپریالیسم فرهنگی، قوم مغلوب، برتری فرهنگی قوم غالب را می‌پذیرد.

۱۱۵-

(پریسا ایزری، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۴ و ۲۵)

تشریح عبارت‌های نادرست:

— استعمار نو پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره، در طی قرن بیستم به وجود آمد.
— کودتای نوژه نمونه‌ای شکست‌خورده از کودتاهای استعمار نو به‌شمار می‌رود.

۱۱۶-

(سیرمهمر مرئی‌دینانی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۴ و ۲۵)

در استعمار فرانسه، بیش از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی، از ابزارهای فرهنگی و علمی، به‌ویژه رسانه‌ها و فناوری اطلاعات استفاده می‌کنند.

۱۱۷-

(آزاده میرزائی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۷)

الف) ثابتی

ب) عقل

پ) اصول و ارزش‌های دین اسلام، به قوم و گروه خاصی تعلق ندارند و جهان‌شمول هستند.

۱۱۸-

(علیرضا رضایی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۱)

— دولت‌های استعماری غربی با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.
— قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود.

۱۱۹-

(علیرضا رضایی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۱)

تشریح موارد نادرست:

الف) این مورد مربوط به دوره حکومت قومی و قبیله‌ای است و به مرحله استبداد استعماری اشاره ندارد.
د) استبداد قومی، هویتی غیراسلامی داشت.

۱۲۰-

(پریسا ایزری، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۲)

نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم (ملی‌گرایی) یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر اینکه وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌کردند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز، قرار نمی‌گرفتند.

فلسفه

۱۲۶-

(ممدعرفان هوشیاری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۱)

نخستین اندیشمند یونانی که اندیشه فلسفی مشخصی داشت تالس بود. وی در قرن ششم پیش از میلاد زندگی می‌کرد.

۱۲۷-

(ممدشاهوردی شوازی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱)

در اینجا فرد عقیده خود را به چالش می‌کشد (به دنبال حقیقت است). اما در بقیه گزینه‌ها روزمرگی‌ها و واقعیت‌های موجود را بیان می‌کند.

۱۲۸-

(ممدشاهوردی شوازی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

گزینه «۱»: مغالطه است.

گزینه‌های «۳» و «۴»: استقلال در اندیشه

گزینه «۳»: دوری از مغالطه‌ها

۱۲۹-

(سیرممد مرئی‌دینانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۴)

افلاطون در کتاب جمهوری خود، تمثیلی به نام تمثیل غار را بیان کرده است و هدفش این بود که نشان دهد «فلسفه چگونه انسان را به آزادی حقیقی راهنمایی می‌کند».

۱۳۰-

(ممدشاهوردی شوازی، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹ و ۳۰)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: نمی‌توان برای فلسفه، تاریخ شروعی در نظر گرفت و می‌توان گفت با آغاز بشریت، تفکر فلسفی نیز آغاز شده است.

گزینه «۲»: یونان، آغازگر دانش فلسفه بود.

گزینه «۴»: ما هیچ آگاهی‌ای از اولین موضوع تفکر فلسفی در ذهن بشریت نداریم.

ولی می‌دانیم بیشترین موضوعی که فیلسوفان اولیه درباره آن بحث می‌کردند،

دگرگونی‌هایی بود که پیوسته در جهان طبیعت اتفاق می‌افتاد.

۱۲۱-

(سیرممد مرئی‌دینانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱)

فلسفه هرکس معنادهنده زندگی اوست و این باورهایی که فلسفه ما را می‌سازند، نقش تعیین‌کننده‌ای در انتخاب اهداف دارند.

۱۲۲-

(سیرممد مرئی‌دینانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱ و ۲۲)

نگرش نادرست درباره انسان و جهان باعث می‌شود، در انتخاب هدف به خطا رفته و زندگی آنان معنای نادرستی به خود بگیرد.

۱۲۳-

(سیرممد مرئی‌دینانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲ و ۲۳)

تفکر فلسفی با کاستن از مغالطه‌ها، فهم درستی از حقایق، چه در عالم هستی و چه در مسائل بنیادی زندگی ایجاد می‌کند.

۱۲۴-

(سیرممد مرئی‌دینانی، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹ و ۳۱)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: سه‌رودی معتقد است که در دوره کیانیان انسان‌های وارسته‌ای بودند که هم به حکمت و فلسفه می‌اندیشیدند و هم دارای سلوک معنوی بودند.

گزینه «۳»: فیثاغورس برای اولین بار از واژه‌های ثوری در معنای امروزی و کیهان به معنای جهان استفاده کرد.

گزینه «۴»: مورخان فلسفه، تالس را نخستین اندیشمند یونانی می‌دانند که اندیشه فلسفی مشخصی داشته است.

۱۲۵-

(ممدعرفان هوشیاری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۲)

پارمنیدس فلسفه خودش را به صورت شعر عرضه کرده است و تغییر و تحول دائمی جهان اندیشه مشهور هراکلیتوس است.

روانشناسی

مبحث: روان‌شناسی رشد

۱۳۱-

(آزاره میرزائی، صفحه ۴۹ تا ۵۱)

تشریح گزاره‌های نادرست:

- ب) رشد هیجانی در انسان‌ها نسبت به حیوانات رشد یافته‌تر است.
- پ) هیجان‌ها مرکب با توجه به نوع ارزیابی ظهور متفاوتی می‌یابند.

۱۳۲-

(آزاره میرزائی، صفحه ۵۱ و ۵۲)

- الف) کودکان در ۴ یا ۵ سالگی به بازی‌های موازی علاقه دارند. در این بازی‌ها کودکان علاقه‌مندند در کنار یکدیگر باشند ولی به تنهایی بازی کنند.
- ب) ترس از غریبه در ۷ تا ۸ ماهگی در کودک بروز می‌کند.
- پ) توضیح داده شده مربوط به رشد درک اخلاقی است.

۱۳۳-

(آزاره میرزائی، صفحه ۴۹ و ۵۱)

- الف) دریافت واکنش دیگران
- ب) ساده
- پ) لبخند اجتماعی

۱۳۴-

(پریسا ایزری، صفحه ۴۴)

- کودکی اول (قبل از دبستان) ← ۲ تا ۷ سالگی (برخی کودکان ۱ تا ۳ ساله را که تازه راه می‌افتند، «نوپا» می‌نامند).
- نوجوانی ← ۱۲ تا ۲۰ سالگی (برخی پایان نوجوانی را زمانی می‌دانند که فرد شروع به کار کند و از والدین مستقل شود).
- کودکی دوم ← ۷ تا ۱۲ سالگی (تا شروع بلوغ جنسی)

۱۳۵-

(پریسا ایزری، صفحه ۴۵)

تشریح گزینه‌های نادرست:

- گزینه «۱»: منظور از رشد در دوران کودکی، از زمان تولد تا ۱۱-۱۲ سالگی است.
- گزینه «۲»: بسیاری بر این باورند که روان‌شناسی رشد فقط خصوصیات دوره کودکی را بررسی می‌کند، در حالی که روان‌شناسی رشد، مطالعه علمی انسان از زمان انعقاد نطفه تا پایان زندگی اوست.
- گزینه «۴»: این دوره سنی نسبت به سایر دوره‌های بعدی رشد، اهمیت زیادی دارد.

۱۳۶-

(سیرمهر مرئی دینانی، صفحه ۴۶)

رشد جسمانی - حرکتی، شاخص‌ترین و ابتدایی‌ترین جنبه رشد است. از زمان تولد تا نوجوانی هم با تغییرات زیادی همراه می‌باشد.

۱۳۷-

(سیرمهر مرئی دینانی، صفحه ۴۸)

توانایی‌های زبانی کودک مربوط به رشد شناختی است و پردازش کودکان قبل از دبستان از نوع ادراکی است.

۱۳۸-

(وفیر دهقان، صفحه ۴۱)

در روان‌شناسی به رفتارهایی که وابسته به آمادگی زیستی است، ریش یا پختگی می‌گویند که با گذشت زمان طبق یک برنامه طبیعی انجام می‌گیرد.

۱۳۹-

(وفیر دهقان، صفحه ۴۰)

تشریح گزینه‌های نادرست:

- گزینه «۱»: دوقلوهای همسان الزاماً همجنس هستند.
- گزینه «۲»: دوقلوهای همسان هر دو از یک تخمک به وجود آمده‌اند.
- گزینه «۳»: دوقلوهای همسان از نظر ظاهر و رفتار بیشتر اوقات قابل تشخیص نیستند.

۱۴۰-

(وفیر دهقان، صفحه ۳۹)

از بین ابیات، فقط بیت گزینه «۳» به فطرت و وراثت فرد اشاره دارد و سایر موارد به عوامل محیطی اشاره می‌کنند.